

ОТЧЕТ
 об использовании субсидии
 Соглашение № 368 от 25 октября 2019 года

№ п/п	Наименование расходов	Информация о первичной документации	Сумма, руб.
	Объем субсидии по Соглашению	X	149987,00
	Объем фактических расходов, в том числе	X	147166,60
	в том числе по направлениям расходования:		
1.1.	Изготовление флаера формата А5, 300 шт.	Договор № 1107 от 18.11.2019 года, счет на оплату № 3089 от 18.11.2019 года, платежное поручение № 718367 от 20.11.2019 года, товарная накладная № 2856 от 20.11.2019 года, акт приема-передачи от 20.11.2019 года	6000,00
1.2.	Изготовление постера формата А3, 38 шт.		2280,00
1.3.	Изготовление брошюры формата А5, 500 шт.		65000,00
1.4.	Изготовление информационной брошюры формата А 5, 75 шт.		9892,50
1.5.	Изготовление баннера 1,1x2,2, 5 шт.		2502,1
1.6.	Постер формата А 2, 17 шт.		1700,00
1.7.	Оказание гостиничных услуг	Договор № 1096 от 13.11.2019 года, счет № 273 от 13.11.2019 года, платежное поручение № 712883 от 18.11.2019 года, акт № 273 от 25.11.2019 года	30000,00
1.8.	Обеспечение авиаперелета по маршруту Москва – Тюмень – Москва	Маршрут-квитанция электронного билета № ПС4516736773, номер бронирования № 63ZWP0, дата оформления 10.11.2019 года, билет № 2982426009777, посадочный талон № ВТКТ 2982426009777/1 от 21.11.2019 года, посадочный талон № ВТКТ 2982426009777/2 от 24.11.2019 года, платежное поручение № 684118 от 08.11.2019 года, авансовый отчет № 0000-089 от 25.11.2019 года, приходный кассовый ордер № 1369 от	10370,00

		21.11.2019 года, приходный кассовый ордер № 1358 от 20.11.2019 года, ведомость раздаточная на выдачу денежных документов за ноябрь 2019 года	
1.9.	Обеспечение авиаперелета по маршруту Минск – Москва – Тюмень – Москва – Минск	Маршрут-квитанция электронного билета № НПМР 3241998, номер бронирования № 63ZZ2R, дата оформления 10.11.2019 года, билет № 2982426009581, посадочный талон № ВТКТ 2982426009581/1 от 20.11.2019 года, посадочный талон № ВТКТ 2982426009581/2 от 20.11.2019 года, посадочный талон № ВТКТ 2982426009581/4 от 25.11.2019 года, справка ПАО «Авиакомпания «ЮТэйр» от 16.12.2019 года № 98-9392/19, платежное поручение № 684118 от 08.11.2019 года, авансовый отчет № 0000-089 от 25.11.2019 года, приходный кассовый ордер № 1369 от 21.11.2019 года, приходный кассовый ордер № 1358 от 20.11.2019 года, ведомость раздаточная на выдачу денежных документов за ноябрь 2019 года	19422,00
	Остаток средств субсидии по Соглашению	X	2820,40

Директор



О.Б. Адамович

Главный бухгалтер

С.Г. Белоусова

Ответственный исполнитель

Ю.Е. Денисова

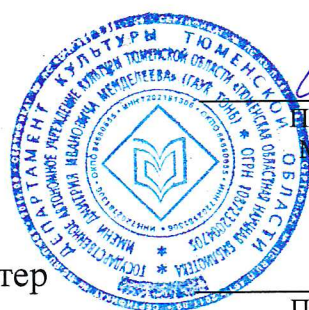
тел. 56-53-00 (32-83)

Подпись

ОТЧЕТ
о достижении значений показателей эффективности и
результативности использования субсидии
Соглашение № 368 от 25 октября 2019 года

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя	
			установленн ое Соглашение м	фактиче ское
1	Отношение объема расходов, связанных с организацией и проведением Фестиваля документального кино КинЗа, к объему предоставленной субсидии на данные мероприятия * 100%	%	<=100%	98,12
2	Количество проведенных мероприятий в рамках Соглашения	мероприятие	не менее 1	1

Директор



[Handwritten signature]

Подпись
И.П.

О.Б. Адамович

Главный бухгалтер

[Handwritten signature]

Подпись

С.Г. Белоусова

Ответственный исполнитель

[Handwritten signature]

Подпись

Ю.Е. Денисова

тел. 56-53-00 (32-83)

Пояснительная записка

X фестиваль документального кино «КинЗА» прошел в Тюмени с 21 – 24 ноября 2019 года.

Десятый юбилейный фестиваль «КинЗА» был посвящен трем знаменательным датам: 75-летию образованию Тюменской области; 100-летию Всероссийского государственного института кинематографии имени С. А. Герасимова и 20-летию создания Союзного государства Беларуси и России. Фестиваль проходил под слоганом **#СмотриРоссийское.**

Зрители посмотрели 120 фильмов, из них:

- российских фильмов – 118, из них региональных фильмов – 38;
- белорусских фильмов – 2.

Кинопоказы посетило 1869 человека.

Гостями фестиваля стали:

- Инна Демежко, директор программ Открытого фестиваля документального кино «РОССИЯ», член Союза кинематографистов РФ (г. Екатеринбург).

- Ольга Лаптева, продюсер, PR-директор, член Союза журналистов России, член Международного Союза журналистов, член Союза журналистов (г. Москва).

- Галина Адамович, режиссёр-документалист, член Белорусского Союза кинематографистов, призёр многочисленных международных кинофестивалей (г. Минск).

Кинопоказы прошли на девятнадцати площадках. Впервые показы организованы в восьми библиотеках Тюменского муниципального района. Показы также прошли в концертном зале института культуры; амфитеатре Музейного комплекса имени И. Я. Словцова; в кинозалах Тюменской областной научной библиотеки имени Д. И. Менделеева; в шести библиотеках города Тюмени, в актовом зале факультета дизайна, визуальных искусств и архитектуры ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры», а также в кофейне «Зеро».

Фестивальные фильмы вошли в 21 тематическую программу, в том числе: Программа, посвященная 75-летию Тюменской области; «Человек и вера», «О спорт. Ты мир!», «Кино про кино», «Время жить», «Зачем кино театру?», «Искусство – жизнь и судьба», «Образ слова в кадре», «По семейным обстоятельствам», «Пространство жизни», «Россия. Моя история», «С музыкой в сердце», «Фильмы – дипломные работы выпускников мастерской Сергея Валентиновича Мирошниченко Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А.

Герасимова», «Фильмы ГТРК «Регион-Тюмень», «Танцуют все!», «Эхо РОССИИ», «Эхо Флаэртианы».

Лидерами показов X фестиваля документального кино «КинЗА – 2019» стали следующие фильмы:

- фильмы – лидеры показов («Летсплей» 6 показов, «Учитель для глазка» 4 показа, «Сенин день» 4 показа, «Санитар» 4 показа);

- режиссёры – лидеры показов (Вера Фёдорова 9 показов, Людмила Борисова 8 показов, Владимир Головнёв 6 показов, Елена Дубкова 6 показов, Галина Адамович 5 показов, Владимир Дровален 5 показов, Наталья Саврас 5 показов, Эдуард Улыбин 5 показов, Татьяна Скабард 4 показа, Борис Караджев 4 показа, Светлана Астрецова 4 показа).

- топ зрительских симпатий («Следы на снегу», «Два интервью про Янку», «Культурная революция в Сибири», «Санитар», «Анатолий Крупнов. Он был», «Чёрное, белое и между», «Переходный возраст», «Сенин день», «Вядо», «Необратимая химия», «Летсплей», «Отец Байкал», «Класс», «Вертинский. Одинокий странник»).

Также информируем, что отклонение фактического значения показателя от планового произошло в результате уменьшения стоимости проезда. Общий объем фактических расходов на проведение мероприятия составил 147166,60 рублей, что на 2820,40 рублей меньше суммы предусмотренной Соглашением. Неиспользованная сумма в размере 2820,40 рублей возвращена (платежное поручение № 757177 от № 06.12.2019 года).